

Jana Haasova

Vesuvio

2010



JANA HAASOVÁ

Nata l'8 agosto 1946 a Praga.

Od detství (puerizia?) rada kreslim a maluji (disegno e dipingo), zajimam se o prirodu (interesse nature). Ve svych sestech letech (6 anni) jsem spatrila na stare fotografii (vecchia fotografia) Golfo di Napoli e Vesuvio, který mě zaujal, a toto setkání probudilo později můj zájem o vulkány (interesse vulcanologica).

Vulcane e terra vulcanica jsou pro mě velikou inspirací k vytváření i slovesné tvorbě (arte di dipingere e scrivi poesia). Vesuvio, Pompei, Etnu, Stromboli a Vulcano jsem navštívila v roce 1998 a byl to pro mě jedinečný zážitek, který je pro mě dodnes velkou inspirací k malování obrazů a psaní básní (arte di dipingere e scrivi versi).

Zamilovala jsem si (amore) Vesuvio a vše s ním spojené - bohatý život na lávě, ale i umění (arte), které se k němu vztahuje. Zaujaly mě obrazy malířů 17. - 19. století, kteří podrobně zdokumentovali veduta Golfo di Napoli e eruzione Vesuvio (Pietro Fabris).

Zabývám se geologií a květenou (vegetale) terra vulcanica in Ceco. Zajímá mě přírodovědné srovnání téměř 1800 km od sebe vzdálených vulkanických krajín (terra vulcanica) odlišného geologického stáří (Vesuvio a ceco České středohoří), kde nacházím mnoho spojitosti. Ne náhodou jsem jednu naši krajínu, kterou jsem namalovala, nazvala "Campania ceca"





“Piante sulla lava Vesuvio e Monte Somma “



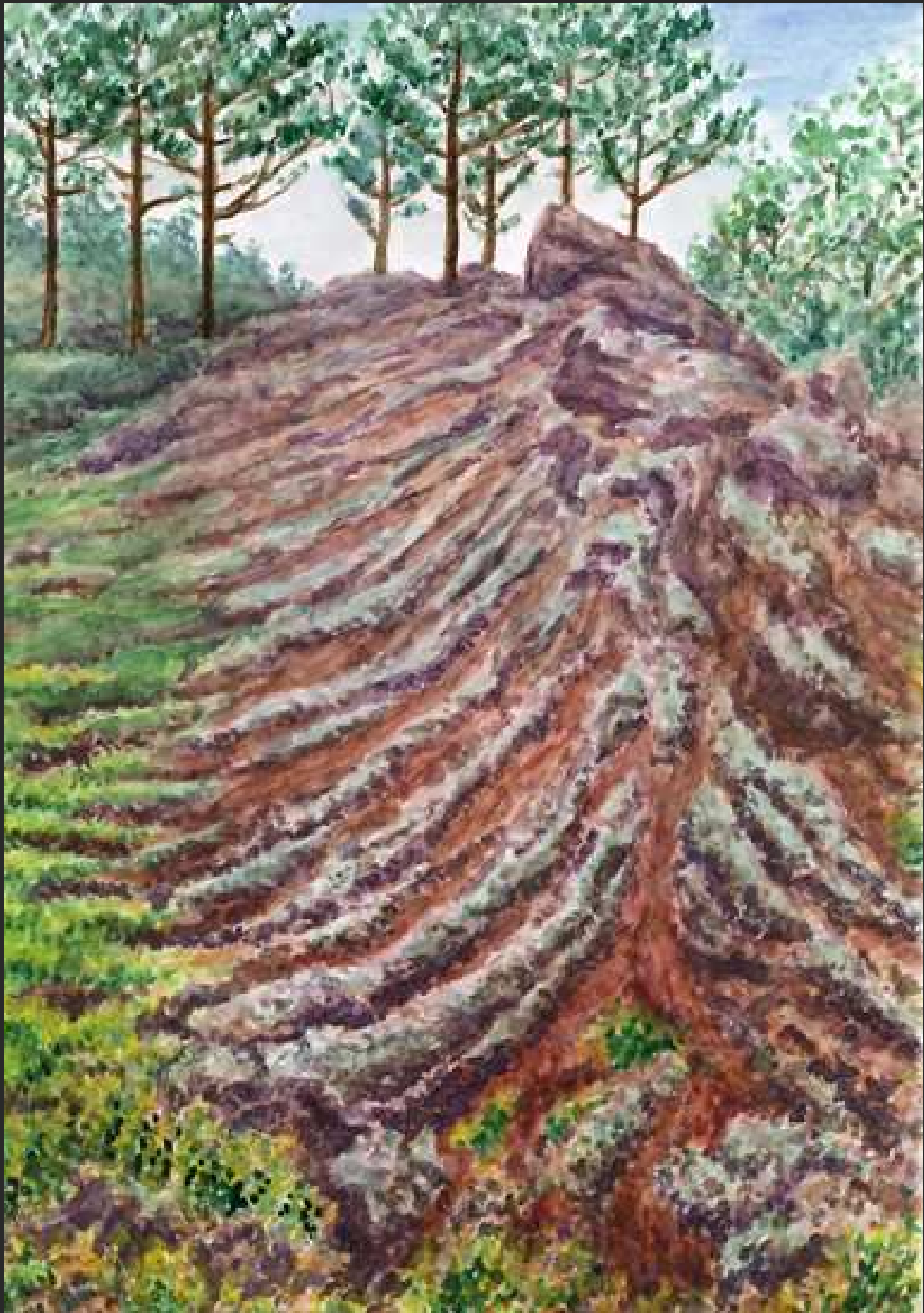
“Fumarole nel cratere del Vesuvio”



“Piante sulla cima Vesuvio “



“Pompei e Vesuvio”



“Lava "pahoehoe" e lichene Vesuvio “