

Pastori e Presepi

di

Nunzia e Luigi SUARATO



cap. 6°. Abiti e Gioielli

A cura di
Gianna De Filippis
Salvatore Argenziano

Abiti e gioielli



A questo compito di vestire, adornare ed abbellire i personaggi si dedica la signora Nunzia, creativa “costumista”. Le stoffe sapientemente scelte, anche tra quelli che erano antichi abiti signorili, paramenti ecclesiastici, tendaggi di vecchie case. I gioielli sono sempre creazioni originali ispirate alla iconografia classica settecentesca.





Ogni sorta di stoffa è impiegata per la vestizione: seta liscia e a disegni, tela, cotone, raso, velluto, broccato, ecc. tutto naturale e tutto cucito accuratamente a mano e arricchito con merletti, ricami e galloni di proporzioni adeguate.





Fine Parte Sesta