

# FILATELIA VESUVIANA





Il francobollo italiano, appartiene ad una serie dedicata al “Turismo italiano”. Venne emesso 1989.

Si tratta di un chiaro tributo allo Scavo Archeologico di Pompei, la città romana distrutta durante l’eruzione del 79 d.C.

In primo piano il Foro con il colonnato del portico, l’arco trionfale ed il tempio di Giove. Sullo sfondo la sagoma del Vesuvio.



I due valori che seguono appartengono ad un’emissione dalla Repubblica di San Marino e commemorano il “Centenario del francobollo del Regno di Napoli”: 1858-1958.

Il primo valore è di 25 lire, mentre il secondo utilizzato per la “posta aerea” ha un valore di 125 lire.



In primo piano ed a riempire lo spazio iconografico, il Golfo di Napoli con il Vesuvio ed il suo pennacchio. Si tratta di un classico panorama dalla Collina di Posillipo che abbraccia la riviera di Chiaia, il Castel dell’Ovo, la città e lo scenario vesuviano.

In alto a sinistra la riproduzione di un “bollo” del Regno di Napoli, contrapposto (in basso a sinistra) all’araldica di San Marino.





Poste Italiane propone con il valore di 35 lire, la commemorazione del primo “Centenario del Risorgimento Italiano”, partendo dalla rivolta di Napoli del 15 maggio del 1848.

Le fazioni contrapposte si confrontano con le armi in uno scenario urbano dominato dalla facciata del Teatro San Carlo, i bastioni del Maschio Angioino e sullo sfondo il Vesuvio

Commemorativa del tema “I Mestieri”, il valore da 20 lire dei primi del ‘50, ritrae un pescatore napoletano intento alla pesca con la sciabica. Una rete da posta e traino, che spesso si utilizzava lungo la riviera di Chiaia. Sullo sfondo il Vesuvio con il pennacchio.



L’emissione di San Marino, vuole commemorare la “XX Mostra del francobollo Europa” del 1980,

Un valore da 170 lire.

Il tema svolto a colori riproduce una guache ottocentesca della riviera di Chiaia. Sullo sfondo la collina di San Martino, il Castel dell’Ovo e la sagoma del Vesuvio fumante durante il periodo di fine ‘800.







Con un valore di 100 kwacha, la moneta ufficiale del Malawi, si vuole commemorare l'eruzione del 1906.

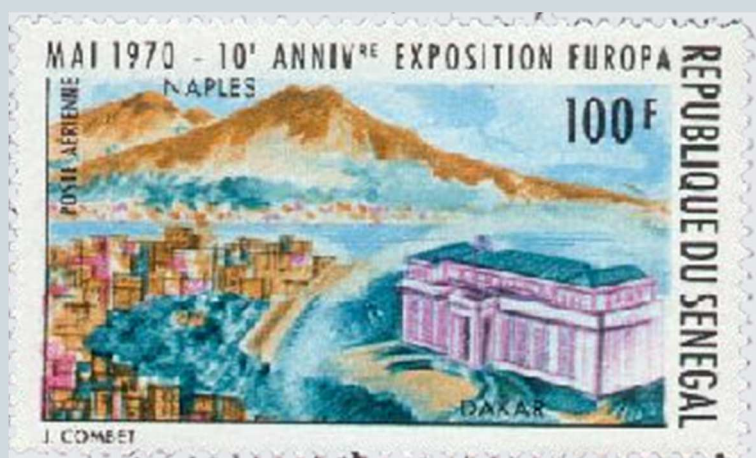
Il valore è del 2007.



Nel 1970, la Repubblica del Niger, per un valore di 100 franchi, stampa un francobollo celebrativo in occasione dei negoziati di Cooperazione tra Europa ed Africa.

Tema della rappresentazione è Napoli, con i suoi monumenti, la sua geografia, il mare ed il Vesuvio.

In basso a destra sotto l'ottica di una lente d'ingrandimento in francobollo nigeriano.



E sempre dall'Africa un altro valore, questa volta di 100 franchi. In occasione del 10° anniversario del salone espositivo in Europa il Senegal vuole commemorare l'evento dedicando un francobollo a Napoli. Sulla destra il palazzo presidenziale di Dakar. In primo piano il Golfo di Napoli con il Vesuvio.